

SUPERGA.



UNA VIRTU' CHIAMA L'ALTRA



*Al Prof. Gioac. Giuseppe Bertoldi Ispettore generale
delle Scuole del Regno.*

Mio nobilissimo amico,

Come in troppa lra le mie migliori venturo l'essere ben-
voluto da voi, tanto si altamente ridere d'ogni fustigazione
d'ogni viltà, potrei fra il vostro risentimento e un tanto oppor-
tunità d'arrivare, non facile per le tante pazzie del cost-
vare e per il rifiuto, scrivere poco se non contento di
sì e per sì degno d'essere, stato di studi forti ed eriti, non
bisognare, non proiettare e che regia allora più spesso pen-
sate al dire che al fare, uno de' più nobili cuori ch'io co-
nosca, così trovato la speranza, così aspettando l'occasione di
raccomendarvi l'effetto mio e d'abbellire del vostro pubblicamente,
tanto più che non v'ha sospetto di adulazione e di fare non
degno d'ambidue, perchè non dandovi più nulla e lo sapete. E

quel migliore sciamano del cimitero un dialoghetto «vite» e Supergo (*quand'è nell'estate scorsa veniti a Torino e da voi hai riservato con angeli di al. Rinaldo cantate e di con solite cortesia*), narrate e voi che di codesto Piemonte ritenete pur tanto come la madre con le virtù? E se che la leda al Piemonte vi parevate, perchè non impressionate solo in tempo di bonaria, vi raccontate gli rege, e non apponete né disapprovate tanto, e quel modo che voi forse non approvate né disapprovate ogni parola del mio dialoghetto, ma non non vi offendete da certo perchè l'apoteosi volete in la stessa da parte e conforma a me, o le sapete ben dare e delle l'avete ormai da voi stesso né riten ve le due mettere in bocca.

Non avete più visto Torino dal 1848 in poi dopo le fortunate ma gloriose battaglie di Ronciglione e di Cossato, quando la città pareva al vento, oppure al quieto e al sereno, e mi ricordo d'aver visto passare in carrozza le moglie di Carlo Alberto col bambino di Vittorio Emanuele e che gli raccontava. Quanto non la Torino di quel giorno è ora più vasta, più frequentata di popolo e più densata! E dunque vero, pensavo tra me, che le forte valenti e i doleri ben sopportati e l'abito della discepoli, solo ben grande un popolo, solo! E s'è pubblica guardia s'incantava nella statue del Ballo e di Guglielmo Pepe, vedeva nella piazza le statue fruste di Carlo Alberto (quel se lo vidi sì di delle battaglie o riprendendo il Tiro), l'Albero dedicato dai Lombardi al breve esercito che arrestò del proprio sangue l'invaso del Muro, e di Giulio, quel giorno chiaro che non un libro come l'Europa, e quel parola di gioventù e di speranza e di dolore nel momento da quegli esplet, esplet d'uomo e di con non, né più degli anni della via si aveva fatto ballare il cuore al forte, lo non saprei ridire, ma via l'addormentare.

Penso l'uomo di tanta virtù, una mattina mi levai nell'Alba e seguendo a piedi le Dora (quando non mi dissero il

conoscere di qual fianco e il tremore dei pioppi al vento dell'Alpi), mi teneva alla radice del manto di Superga e posò la schiena, e un po' la via sospingevano tra dignifici ombrelli, alzavo gli occhi ogni tanto alla cupola anella del Santuario che mi sorreggeva di guide; e discostandola posata e conchiudente delle scarpe serrate, provavo un senso di evanescenza; dicevo tra me: ecco i figliuoli della gente che libano dagli stemieri Turco, boiardi d'Italia, e per voto edificò quel tempio lauro, ecco una stirpe di guerrieri, che unica oggi ha fatto rivivere non voi soli, ma col sangue il nome d'Italia. E pensavo, quel povero Carlo Alberto, si pensa, ch'io vidi straziato e poi vinto e colando, non risulato ne' fatti, ma sì costantemente risoluto nel desiderio di liberare l'Italia da servili stranieri, lo ritrovarsi lassù nel tempio de' suoi maggiori!... E di tanto mi si stringeva.

Grassa alla cosa, entrai nel portico della chiesa e mi fermai a contemplare la croce delle Alpi... F Alpi che si separano d'Albanque e di Frenon I... O sole dell'Italia, o monte sublimo, il cui nome da noi italiani di qua dell' Appennino, s'impastava piangendo e sperando, e volte nervose incrociate di raggi e di tempeste, oh! quando vi mancano per non più vedervi, ma che dite i nostri nomi vi ritrovavamo sempre con la fantasia e col cuore, e di voi domandavamo ~~sempre~~ chissaque verità di cose, poi che ci accompagnavano ~~quante~~ ne' gioghi più alti per potervi scoprire le le lontane e come la ombra, e Alpi nome terribile e caro, quel che dimandava di allegrezza e di ~~di~~ per finalmente guardando i vostri piccioli, questa storia leggiamo sulle vostre fronti antiche, Dio lo sa e Dio solo può compiarvi.

Non apersi la chiesa, scesi all'uscio della canonica, che me s'apri: santuario gio di preti, non saprei se meritavole o no, ma era quello santuario in dimora al vento e nel mantacra volto alla libanazione, mi conchiudeva. Aprisi il cancello,

antico domestico di corte, come semplice e schietto, che parlava dei suoi re come di casa sua. Andando pel chiostro che conduce a' sepolcrali, vidi a pari del pavimento una inferriata, e laggiù un sotterraneo e nel mezzo 'un feretro. Che è quello? domandai. O' è Carlo Alberto, ripose il vecchio. Mi ostendi dare un pochina nel cimitero — Carlo Alberto? perché non lo, mettibi nel sepolcro? — Il sai, diceva il vecchio, che l'ultimo re si metteva in la cassa in un caso di quel feretro, e s'usciva da una parte quando il successore s'entra dall'altra. — O povero Carlo Alberto, disse tra me sbalzato alle grida, e pensai ancora che chiuderli gli occhi su 'lido stucco, ispirando all'Italia, per cui amore desiderassi morire, e allora solo commossa la lagrime contro di te. Dio ti riposi nella quiete de' anni.

Voll' essere condotta in Chiesa primachè alla tomba, e mi ragguistava all'altare, dov'è scolpita la Madonna che allata Vittorio Amedeo e i suoi nella battaglia liberatrice; m'ingigliocchiai e gli occhi mi si bagnarono, e dissi: o Maria, o mamma di tanta misericordia e di tanta pietà, non guardare d'occhi piovuti, della confusione, e benedetta, il tuo patriottismo sull'Italia tua, preghi per noi Orazi Redentore. — E il custode, ingigliocchiato anch'esso, vide che mi guardava gelando: e dissi ~~che~~ Poche sbandate (tanto il popolo buono) de' nostri ~~scrittori~~ s'ingigliocchiano, e Santa, al tuo santo altare, affettoso della liberazione! la finiscono anche per loro, un fratello per gli altri fratelli; non abbandonare all'insolenza degli stranieri, e Madre, il vessillo d'Italia, ma loro e noi delusi nella giustizia.

E, come s'aspettava, m'ingigliocchiai al feretro di Re Carlo Alberto. E guardavo l'arche de' fatti principi che quel povero Piemonte subivamo sempre da Spagnuoli, Tedeschi e Francesi e preparavamo la comune libertà. Poi mi conduceva il custode al passo superiore della Chiesa, in luoghi oscuri, e da un

Una sua finestra fa guardare lo sguardo sulle gran valli del Po, sulle cento valli di Lombardia, da dove il fiume reale gettasi nell'Adriatico; e dall'altra lato un'altra finestra manda lo sguardo su Torino e sui colli del Monfalcone e sulla corona dell'Alpi Ceneri.

Quando ero un signore, accompagnato da un altro signore, si pose con noi alla stessa finestra; e poi che, quando gli erano venuti compresi di meraviglia o d'altro simile sentimento, non più fuori e però più compaginato, si parlava subito quasi tra essi.

Quando io, io dissi, soltanto patria di Silvio Pellico, e la fedele Piemonte e l'altra spiaggia d'io, un tempo dominata dagli stranieri e liberata con l'armi e col sangue, impossibile il ricongiungimento d'Italia s'è l'anno quel poco nel capo. *Piemonte. Così è.*

— E (aggiungendo all'altra finestra), io con l'armi e col sangue e con tanta persecuzione si profughi già già per la valle del Po questa popola forte, e dal riparo d'Alessandria tanto fuori gli occhi oltre il Ticino e l'Inno passato.

Piemonte. Sarà gloriosa! Sate voi Piemontesi?

— D'alto premetto, io ho dato alle premette, ma le glorie di questa premetta sono di tutti.

Piemonte. Sia bene, ma valere dar libera e senza timore d'offendersi che s'è Piemontesi occorreva soltanto di per gli ogni stato di servitù e di credulità.

— E che intendete voi per servitù e per credulità?

Piemonte. Oh!!! come ora? non capite voi? Mi fa meraviglia, che sembrate uomo non senza studi e politico di mondo.

— Eppure non s'è inteso, talché perdete la stessa non-capite da voi, ma vi pare d'essere chiaro.

Piemonte. Chiaro? a voi poco .. Non vedete voi per dove correva i tempi?

— Per dove?

Ricostare. Allora è inutile aspettare, parliamoci d'altre.

— Un'ala concordata non dà parlarsi schietto?

Favritore. Datte pur tu.

— *De' fratti se conosce l'altre.* Questa la non parole un po' troppo semplice, ed è veridica un po' troppo volgare e sottile; ma si fatto è così, non è vero?

Ricostare. Bene, e poi?

— Poi, io dico, questo popolo qui, creduto e disciplinato, che se obbedisce Dio e la legge, esser buono in guerra e in pace, trucidare l'innanzi viaggia la terra, rispettare il capitano ed il padre, il re e il parroco, che ha poche parole e molti fatti, avere e tenere, che se rispettare e farsi rispettare, questo popolo qui, Signor mio, questo e non altri, ha mantenuto libera la dagli stranieri e in parte ha liberato i fratelli, e unisce, di ha ordinato sotto l'arme per liberarli tutti. ora, dico io (stento alle cose non s'ha fantasia) chi sta popolo così questo e che tale quel è ha fatto quel che ha fatto, vuol raccomandarsi in un popolo accreditato e senza disciplina, costui senza volerlo tradisce l'Italia. Mio caro Signor, comprate un agguerrito, uno che parla come niente, ha veduto in guerra i Piemontesi e quel lor dopo compagna di Liguria, ha veduto questi soldati per le varie città d'Italia, uomini senza paura e ingenuissimi agli elati, e ha veduto coloro che pur non gli amavano, diceva fare i nostri mal, e conchiudono sempre tra noi che nell'età d'oggi il Piemonte accostarsi a noi, ma nella virtù bisogna noi stare forti e che vuol fare a convicio, mettere in bocca de' Piemontesi le bestemmie nostre e negli altri loro le nostre esclamazioni, e anche dire a noi la loro avvertita, costui lo ripete) noi volem vanto, ma certo tradisce l'Italia. Il se qualche Piemontese, dimorando in altre provincie, non crede più di dover dare a noi l'esempio della sua virtù personale, che han convinto i Tedeschi di Lombardia, e per tutti questi han

fiato de' principi non e del popolo una lingua sola, e crede
aver d'ammorbarsi con le credenze e con le lusinghe, agli
abbandona la parte che Dio affidò al suo petto e che non è
già la guerra ma per la guerra riappigliarsi l'Italia, ri-
guardarla negli atti, perciò riappigliarla nell'anima. Io,
quanto a me, che vidi Carlo Alberto, re guerriero e penitente,
primo abdicarmi la spada per l'Italia, e via qui posar il tem-
pio che s'edificò da un altro re per la liberazione del capo
d'Italia, qui al cospetto dell'Alpi e de' paesi Lombardi, parlando
che voler mutato da quel ch'è prima un popolo sì buono, ar-
rebbe un'ingenua illusione della sua vita, e, poco più spe-
rando della patria, morir non' aveva considerato.

Il fascista se guardava in il sorriso delle compiacenze
e qualcosa di serio ch'egli stesso non avrebbe fatto; si co-
stava (le vidi) avere anche gli occhi, e io, dicendo alla stanza
che per quel sorriso mi accompagnare l'agguato! tacì io, non
a tutta di me; voltai ad altri il discorso e mi licenziai.

Poco lontano dalla Chiesa cattedrale vi un'edifizio per la
colazione, e tutto una famiglia, come se vi mostrasse se' tratti
degli antichi Lupari una loro Romana, l'uso un bel po' anche
bellissime e bello e bello. Dimandai:

— State tanto soldato?

Ott. Ho fatto la guerra dal 1848, e dal 1860, e l'ultima.

— Bravo, vi stringono la mente se ne fosse degno. Avete
moglie?

Ott. Moglie e figliuoli.

— L'avrete dunque già quando si recate alla bandiera?

Ott. Sì, certo.

— Vi dispiaceva lasciarli?

Ott. Ma di-piaceva, ma la legge vi obbediva.

— E la moglie vostra che disse?

Ott. Piangeva, ch'è non dimenticava; ma poi mi disse:
fatti uomo; e via posò al collo un crocifisso.

Oh! Dio, esultava, deh! come loro fanno tutti in Italia.

ANASTASIO COSTA.

